

ライオンズクラブ ヨンナナ会 チャリティーコンサート

高嶋ちさ子

12人のヴァイオリニスト

Chisako Takashima 12 Violinists

ピアノ / 村松重紀

# COLORS

演奏予定曲目

オーシャン・ブルー～ORCA～(作曲:高嶋ちさ子/編曲・プロデュース:羽毛田丈史)

G線上のアリア(バッハ)/カノン(パッヘルベル)/カルメン(サラサーテ)他

※ 曲目は変更になる場合がございますので予めご了承ください。



2015

2.17(火) 18:30 開演 (17:50 開場)

横浜みなとみらいホール

S席 6,000円 A席 5,500円 B席 5,000円 全席指定 未就学児入場不可

主催:BSフジ/ライオンズクラブ ヨンナナ会 企画制作:オン・ザ・ライン/  
シンパ/ジェイ・ツー 後援:ハッツ・アンリミテッド/神奈川県社会福祉協議会/  
あいおいニッセイ同和損害保険株式会社 企画協力:湘南リビング新聞社

【チケット申し込み・問い合わせ】

湘南リビング新聞社 ☎0466(27)7411

■プレイガイドでも販売

みなとみらいホール チケットセンター ☎045(682)2000

サンケイリビング新聞社 横浜本部 ☎045(661)1707

tvk チケットカウンター ☎045(663)9999

横浜読売プレイガイド ☎045(201)9748

<http://www.y-playguide.com>

ローソンチケット ☎0570(000)407

(オペレーター対応10:00～20:00) ロビーも可 (Lコード:31453)

イープラス <http://eplus.jp/>

## 高嶋ちさ子

東京都出身、ヴァイオリニスト。

6歳からヴァイオリンを始め、桐朋学園大学を経て、1994年イェール大学音楽学部大学院修士課程アーティスト・ディプロマコースを卒業。フジテレビの軽部真一・アウンサーとの共同プロデュースによる「めざましクラシックス」は1997年に始まり、2012年には15周年を迎えた。2006年の自身デビュー10周年時に企画・プロデュースし「12人のヴァイオリニスト」を立ち上げた。

“観ても、聴いても、美しく、楽しいヴァイオリンアンサンブル”というコンセプトでクラシックの敷居の高さを払拭し、クラシック音楽をより身近に感じてもらえるように活動を行っている。2006年の初コンサート以来、「高嶋ちさ子 12人のヴァイオリニスト」名義で現在までに198本25万人規模のコンサートを開催し各地で好評を博す。また、コンポーザー・ピアニスト加羽沢美濃と組んだ「CHISA & MINO」、トークとコンサートの両方が楽しめる「ちさ子の部屋」、4歳以上を対象とした「ファミリーコンサート」、チェロとピアノ、高嶋ちさ子というトリオでお届けする「みんなのための音楽室～室内楽編～」、0歳からの「バギーコンサート」、東京都交響楽団トップ奏者の古川展生、江口心一からなるチェロユニット「ドルチェッロ」など常にお客様の日線と考えられた楽しいコンサートを企画・プロデュース。

2014年7月2日には葉加瀬太郎らが所属するレコード会社ハッツアンリミテッド移籍第1弾となるニューアルバム「COLORS～Best Selection～」をリリース。ヴァイオリニスト高嶋ちさ子が綴る“12色のBest Story”をコンセプトにクラシックの名曲や、映画の名作洋楽カバーに加え、壮大な海原でのシャチの家族愛情物語を描いた「オーシャン・ブルー～ORCA～」にはlive imageの音楽監督や数々のヒット曲を手がけている羽毛田丈史をプロデューサーに迎えた超大作！初回生産限定盤には、高嶋ちさ子自ら原案の「オーシャン・ブルー～ORCA～」絵本が特典として付属。ヴァイオリニスト高嶋ちさ子の魅力を感じる事ができる珠玉のアルバム。

2014年9月からは高嶋ちさ子 12人のヴァイオリニスト全国コンサートツアー「COLORS」が開催。

現在、演奏を中心にイベントやコンサートプロデュースに加え、テレビやラジオなどの各種メディア出演、執筆など活動の場は多岐に渡る。

愛用器：ストラディバリウス（1736年製）愛称：ルーシー

オフィシャルホームページ：[www.takashimachisako.jp](http://www.takashimachisako.jp)



## 12人のヴァイオリニスト

2006年「クラシックをより身近に」をテーマに、様々な活動を続けているヴァイオリニスト高嶋ちさ子が立ち上げた“観ても、聴いても、美しく、楽しいヴァイオリン・アンサンブル”。

レパートリーは、ヴァイオリン曲に限らず、クラシックの名曲を中心に、ジャンルにとらわれず、名曲を12本のヴァイオリンにアレンジをして演奏をしている。

現在は、アウトリーチコンサートや、ラフォルジュルネオジャポンへの出演、海外音楽祭への参加など、演奏活動を中心としながらも、テレビ、ラジオなどのメディアへも出演するなど、活動の幅を広げている。コンサートではお客様に参加して頂くオリジナルコーナーを設け、幅広い年代の方楽しんで頂ける様に工夫を凝らし、好評を博している。

これまでに7枚のアルバムをリリース、2014年8月末には新しいアルバムを発売予定。

高嶋ちさ子とのコンサートツアーも含め、年間30本を超えるコンサート活動を結成当時より続けている。

今後の活躍がますます期待されている他に類をみない女性だけのヴァイオリン・アンサンブルである。

オフィシャルHP <http://www.j-two.co.jp/c-ensemble>

オフィシャルブログ <http://ameblo.jp/12vln/>



## 村松亜紀

4歳からピアノを始め、これまでにマイヤー兼松るり子、田辺緑、奈良場恒美、練木繁夫の各氏に師事。桐朋学園音楽学部、同大学研究科修了。第71回日本音楽コンクール第3位。2005年松方ホール音楽賞大賞受賞。2007年より高嶋ちさ子 12人のヴァイオリニストのアカンパニストとして参加、活動するなど多くのアーティストと年間100本近いコンサートを行っている。ソリストとしては、新日本フィルハーモニー交響楽団、東京交響楽団と共演した。現在も室内楽コンサート、リサイタル、またテレビ、ラジオ、CDでアンサンブルピアニストとして国内外のアーティストと多数共演している。

## ヴァイオリニスト高嶋ちさ子が綴る“12色のBest Story” 高嶋ちさ子 2014.7.2 on sale 「COLORS～Best Selection～」

【収録予定楽曲】

オーシャン・ブルー～ORCA～（作曲：高嶋ちさ子、編曲・プロデュース：羽毛田丈史）

G線上のアリア（バッハ）

She（シャルル・アズナヴール）

カノン（バッハヘルベル）

カルメン（サラサーテ）

Live and Let Die 007 死ぬのは奴らだ（ポール・マッカートニー、リンダ・マッカートニー）

カプリス第24番（パガニーニ）

などオリジナル4曲を含む全12曲収録予定。

【初回生産限定盤】HUCD-10158/B ¥3,500円+税（CD+特製「オーシャン・ブルー～ORCA～」絵本セット）

【通常盤】HUCD-10159 ¥2,800円+税（CDのみ）

